

# Bye Bye Blackbird

Bye Bye Black Bird Reharm Combo 01.musx

Modern 2-Beat feel ♩ = 160

Emi<sup>9</sup>

**A** Emi<sup>9</sup>

Bmi<sup>9</sup>

A<sup>13</sup><sub>sus</sub> B<sup>13</sup><sub>sus</sub> Emi<sup>9</sup> C<sup>9</sup>

**B** Emi<sup>9</sup>

Bmi<sup>9</sup>

A<sup>13</sup><sub>sus</sub> B<sup>13</sup><sub>sus</sub> Emi<sup>9</sup>

**C** Cma<sup>9</sup> Melody in at the Bride for Outro B<sup>9</sup><sub>sus</sub> B<sup>7</sup>

A<sup>7</sup><sub>sus</sub> Gma<sup>9</sup> F<sup>#7</sup>

Bye Bye Blackbird, E $\flat$  Transposition, p. 2

**D** E $mi^9$



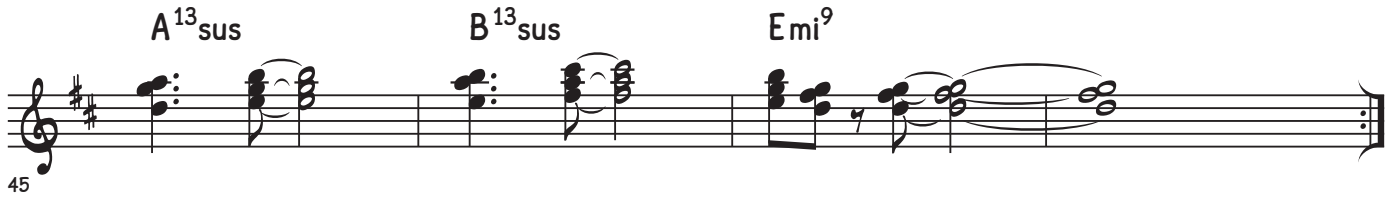
B $mi^9$

41



A $^{13}sus$  B $^{13}sus$  E $mi^9$

45



**E** E $mi^9$  Ending: Vamp with melody echo



**F** A $^{13}sus$  B $^{13}sus$  E $mi^9$

